

## PROGRAMMA

3/4/5/6/7 agosto

• h.17,30 > 20,30

ORATORIO DI MAZZOCCO

VIA TORNI

**AREAREA**

laboratorio fisico e di danza,  
negli spazi per tutte le persone  
maggiori di 16 anni  
condotto da MARTA BEVILACQUA  
e VALENTINA SAGGIN Arearea

3/5 agosto

• h.14,30 > 18,00

7/8 agosto

• h.17,00 > 20,00

LOCALI ORATORIO DI MAZZOCCO

PARCO AI PINI

VIA ROSSINI

**CORPOGIOCHI@TWEENS -OFF**

**Laboratorio**

condotto da MONICA FRANCA -

Associazione Cantieri,

dal 5 ai 10 anni

7 agosto

• h.17,00 > 20,00

LOCALI ORATORIO DI MAZZOCCO

**incontro-laboratorio**

**di illustrazione**

**e graphic-novel**

con DAVIDE REVIATI

Iscrizioni e informazioni

tel 041 412500

email info@echidnacultura.it

7 agosto

• h.21,00

PARCO AI PINI

VIA ROSSINI

**DAVIDE REVIATI**

**MORTI DI SONNO**

presentazione del libro

di Andrea Plazzi

slide-show dei disegni

di Davide Reviati

e la partecipazione 'teatrale'

di Elena Bucci

8 agosto

• h.19,00

VIA TORNI

ARGINE FOSSASTORTA

**PERFORMANCE FINALE DEL**

**LABORATORIO AREAREA**

intermezzi gustosi

da Pizza Red's

e da Gelateria Marina

• h.21,30

VIA TORNI

ARGINE FOSSASTORTA

**AREAREA**

**Memorie d'acqua**

9 agosto

• h.19,00

PARCO AI PINI

**PERFORMANCE**

**CORPOGIOCHI@TWEENS -OFF**

intermezzi gustosi

da Pizza Red's

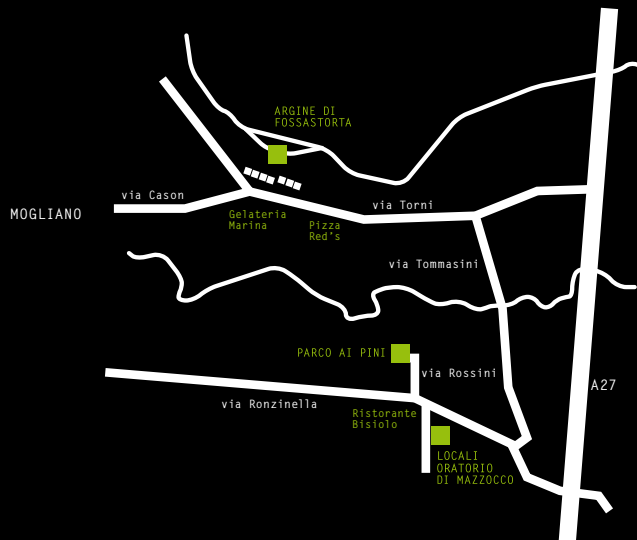
e da Gelateria Marina

• h.21,00

LOCALI ORATORIO DI MAZZOCCO

**Elena Bucci**

**AUTOBIOGRAFIE D'IGNOTI**



nei gg 7-8-9 agosto si può cenare da  
**Ristorante Bisiolo**, via Ronzinella 238/c tel 041 5902528  
**Churrascaria Amazonas**, via Machiavelli 2/3, tel 339 4189513  
con prezzi speciali, info tel 3473218877

Biglietti

10€, 5€ (ridotto) : Autobiografie d'ignoti / Memorie d'acqua

In vendita al Parco ai Pini, via Rossini - Mazzocco

Info e prenotazioni

tel. 041 412500

www.echidnacultura.it



Comune di Mogliano



OPERITÀ CREATIVITÀ



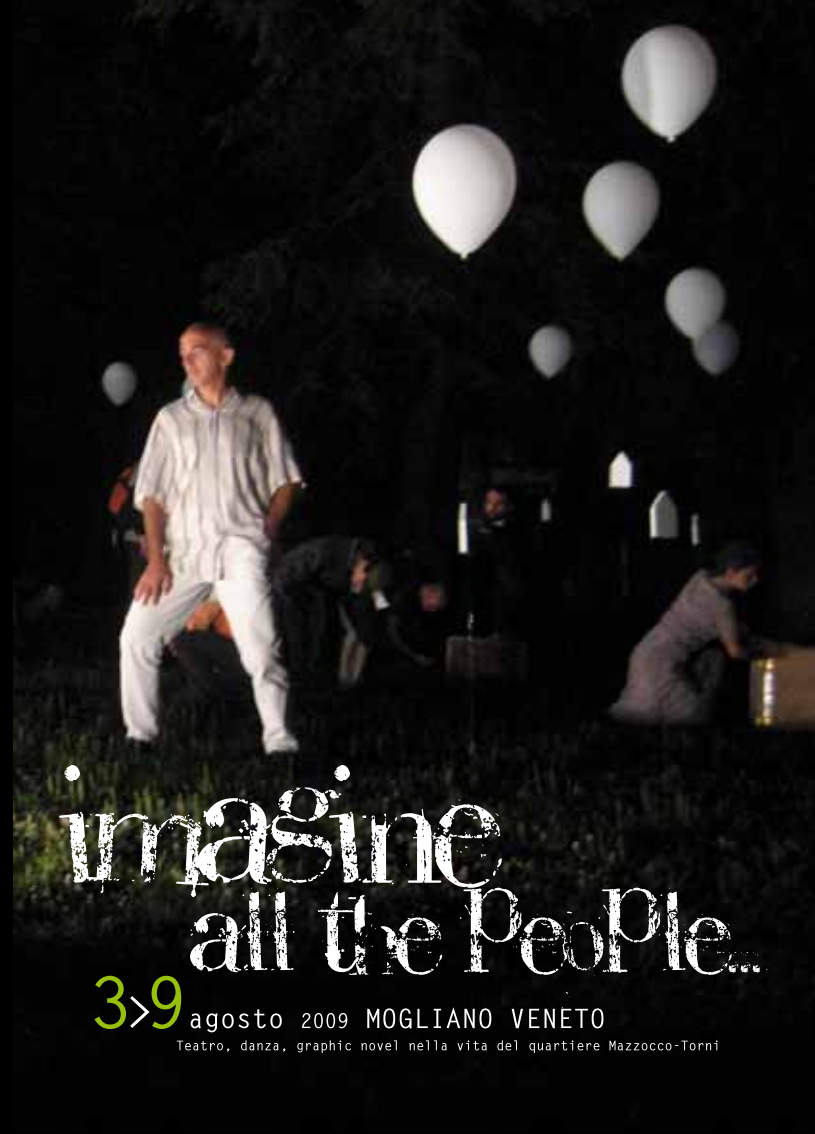
associazione



associazioni



la bottega del biologico  
prodotti naturali e per intolleranze alimentari



imagine  
all the People...

3 > 9 agosto 2009 MOGLIANO VENETO

Teatro, danza, graphic novel nella vita del quartiere Mazzocco-Torni

Immagina tutta le gente  
condividere il mondo intero...  
Puoi dire che sono un sognatore  
ma non sono il solo  
Spero che ti unirai anche tu un giorno  
e che il mondo diventi uno

*J.Lennon*

L'Associazione Asd Pi Greco Sporting Club, per quanto da poco costituitasi, ben rappresenta lo spirito che muove le oltre 100 associazioni presenti sul nostro territorio, che è la voglia di fare per la propria comunità. Immagine all the people, frase icona di una famosa canzone di John Lennon, che rende perfettamente l'idea dell'importanza del vivere la comunità, sarà un'iniziativa risultato di un laboratorio di teatro danza cui parteciperanno i residenti del quartiere Mazzocco e non, i cui risultati saranno visibili in una tre giorni di performances, dal 7 al 9 agosto, dove proprio dei molianesi saranno protagonisti, dopo aver sperimentato la bontà dello stare insieme. L'Amministrazione Comunale, patrocinatrice dell'evento, ringrazia vivamente l'Associazione Asd Pi Greco Sporting Club, impegnandosi a sostenere questa e tutte le iniziative provenienti dal basso, dal territorio, e che al territorio sono rivolte.

Il Sindaco, *Giovanni Azzolini*

L'Assessore alle Politiche Culturali, *Giorgio Copparoni*

Un quartiere dovrebbe essere una culla di identità condivise (quando siamo adulti ancora ci ricordiamo dei vecchi negozi e del campetto di gioco dei nostri pomeriggi). L'estate è il periodo privilegiato per vivere assieme gli spazi aperti e capire se il nostro quartiere può ritrovare un'identità nonostante o forse grazie ai nuovi insediamenti e i nuovi arrivi. L'arte partecipata e mediata da validi artisti ci aiuterà ad integrare la vecchia anima di Mazzocco con la nuova anima dei Torni. La magia della notte estiva farà il resto. Potrete iscrivervi ai laboratori per poi essere protagonisti della 3 giorni del 7, 8 e 9. Durante le serate di teatro danza ci muoveremo nel quartiere, occupando spazi all'aperto e al chiuso, nel parco e tra i palazzoni. Faremo delle allegre processioni soffermandoci a gustare una bocciale di birra , un trancio di pizza o un gelato. Noi abbiamo gettato il sasso, a voi allargare i cerchi all'infinito...

Asd Pi Greco Sporting Club, *Marina Salvato*

La non leggibilità del paesaggio vuol dire disordine o è propria della complessità delle società avanzate d'oggi? La domanda ci trova forse impreparati, ma ripensando a tutte le crisi dell'uomo d'oggi forse c'è una risposta, il piacere di essere attori nel territorio, facendo partecipare poeti, artisti e studiosi ad una riscoperta del paesaggio come riscoperta di una nuova fonte di vita e di lavoro; il paesaggio restituito ai suoi raccordi storici, alla sua funzione di teatro continuo della società nelle sue successive elaborazioni

Echidna/paesaggio culturale da *E. Turri* 2001, "Il paesaggio come teatro"



**AREAREA** è stata fondata nel 1992 dal coreografo e danzatore Roberto Cocconi, già membro della Compagnia Teatro e Danza La Fenice di Venezia sotto la direzione di Carolyn Carlson e poi fondatore del gruppo Sosta Palmizi . Dal 2003 la compagnia si avvale di Luca Zampar e Marta Bevilacqua entrambi formatisi presso l'Accademia Isola Danza diretta da Carolyn Carlson. **MEMORIE D'ACQUA** di e con Roberto Cocconi, Luca Zampar, Marta Bevilacqua - Arearea, è uno spettacolo di danza sull'evocazione di ricordi ispirati dall'acqua del fiume. Un'evocazione di archetipi, di fantasmi, di coincidenze sincroniche. La Compagnia si immerge nel tempo per dare voce e corpo a persone, avvenimenti ed emozioni che il passato del fiume custodisce gelosamente. Il luogo si fa scenografia e diviene così parte integrante dell'opera che si fa irripetibile.

**MONICA FRANCIA** coreografa, si è dedicata alla ricerca di una tecnica originale, un allenamento fisico e sensoriale rigoroso utile alla sfera creativa, una ricerca coreografica che persegue l'emancipazione del corpo, l'essenza del contatto nell'agire e l'indipendenza relazionale. **CorpoGiochi** è un metodo di educazione al movimento, ideato da Monica Francia, prodotto da Cantieri, in cui la semplice dimensione fisica del movimento si intreccia con quella ludica del gioco e con quella affettiva della personalità. Propone, attraverso il contatto, l'interazione con l'altro e il gioco, un percorso di ricerca e scoperta del proprio personale linguaggio gestuale ed emozionale, finalizzato all'acquisizione della coscienza del corpo e delle sue potenzialità creative e comunicative.

**DAVIDE REVIATI** è autore di fumetti, pittore, illustratore, sceneggiatore e storyboard artist. **MORTI DI SONNO** (Coconino Press) è un romanzo di formazione duro e intenso, poetico e struggente. Insieme a Rino e ai suoi amici si rivive la crescita di una generazione di ragazzi di provincia che corrono a perdersi durante interminabili partite di calcio e crescono insieme nel microcosmo del Villaggio Anic di Ravenna, il quartiere popolare voluto da Enrico Mattei per i lavoratori del petrolchimico Eni. Tra la comparsa dell'eroina e la vittoria dell'Italia ai Campionati del mondo di calcio nel 1982, si consuma una parabola bruciante e indimenticabile.

**ELENA BUCCI** ha fatto parte del 'nucleo storico' del Teatro di Leo de Berardinis, e ha lavorato con Mario Martone, Cesare Ronconi, Francois Khan, Raul Ruiz , Claudio Morganti. Nel 1992 fonda con Marco Sgrosso la Compagnia Le belle bandiere per la quale è autrice, attrice e regista. **AUTOBIOGRAFIE DI IGNOTI** con Elena Bucci e Dimitri Sillato al pianoforte . "Nello spettacolo si intersecano la mia autobiografia, quella di tante persone che ho conosciuto o sfiorato, le invenzioni e le storie che loro mi hanno ispirato, l'opera di Pessoa, i pensieri di Virginia Woolf, la riflessione sulla trasformazione della memoria biografica realizzata da Proust. In un luogo apparentemente neutro e casuale come un bar, assisto allo scorrere di tante vite, le invento e in esse mi perdo e mi ritrovo. Pessoa, maestro del sentire e delle identità, è idealmente presente, come creatore di anarchie, al posto d'onore del mio bar." Elena Bucci