

centorizzonti 2014

teatro, musica e paesaggi

Altivole, Asolo, Borso del Grappa,
Castelcucco, Cavaso del Tomba,
Cornuda, Crespano del Grappa, Maser,
Possagno, S. Zenone degli Ezzelini



giovedì 27 febbraio/ Asolo, Teatro Duse

ALESSANDRO BERGONZONI

Anteprima nazionale

LACCI

(o Nessi. Lo scopriremo insieme)

Giovedì 27 febbraio *l'invocazione che diventa spettacolo* di Alessandro Bergonzoni. Il matatore della parola, che sfugge ad ogni definizione, da dieci anni sceglie anche Centorizzonti per "provare" i suoi nuovi testi teatrali.

Con Alessandro Bergonzoni nulla è mai scontato, nessuna previsione può essere indovinata: sale sul palco e spiazzava ogni volta – lui che si definisce *non attore, ma autorizzato, non scrittore, ma scritturato* – con la sua capacità di giocare con le parole e rivelare nuovi sensi.

Giovedì 27 febbraio alle 21 sarà al Teatro Duse di Asolo per uno degli appuntamenti più attesi del *grand tour* di Centorizzonti 2014: porterà in scena l'anteprima del nuovo spettacolo *Lacci (o Nessi. Lo scoprimento dell'insieme)*. In prima regionale.

Un assaggio di ciò che vedremo in scena? Ci affidiamo alle parole di Bergonzoni: «Invocazione che diventa spettacolo: fare nesso con chiunque senza precauzione. Siamo tutti chiamati nell'albo degli invocati». E ancora: «Il problema non è credenti o non credenti, vedenti o non vedenti, ma veduti e non veduti e creduti e non creduti: siamo tutti fili adottivi. Vogliamo riconoscerci?».

Se gli spettacoli di Bergonzoni sfuggono a ogni definizione, questo è ancor più vero per le anteprime, ogni volta diverse, in cui l'attore bolognese, forse più che in ogni altra occasione scioglie le briglie alla sua fantasia.

Nella regia curata a quattro mani con Riccardo Rodolfi, Bergonzoni costruisce un gioco che non è soltanto un gioco: mentre palleggia con le parole, l'attore-scrittore-poeta-pittore-comico scardina luoghi comuni, apre squarci di riflessione, mette a nudo tabù e cliché.

Il "nesso" fra Asolo e Bergonzoni è ormai di lunga data: le sue esplorazioni linguistiche hanno accompagnato il viaggio di Centorizzonti fin dalla seconda edizione, da ben 10 anni l'attore emiliano, premio Ubu nel 2008, sceglie infatti il Duse per le sue anteprime. Un luogo accogliente come Asolo ed un pubblico attento come quello di Centorizzonti sono diventati quasi una tappa fissa per proporre le sue nuove produzioni.

In occasione della serata saranno inoltre disponibili i libri di Bergonzoni. *L'amorte*, l'ultimo uscito e il suo primo di poesie, edito da Garzanti, ha raccolto un grande successo di vendite.

Al termine dello spettacolo un gustoso momento conviviale offerto dai Commercianti del Centro Storico di Asolo che riservano anche speciali sconti a chi esibisce un biglietto o una tessera a Centorizzonti.

