

## Sul palco

**Verona**  
«Che fine ha fatto Sweet Jane?»  
Le risposte di Daverio

Nel segno di «La fusione delle arti», al teatro Filarmonico di Verona l'associazione Idem propone lunedì 23 marzo l'incontro con Philippe Daverio. L'ironico critico e storico dell'arte condurrà il pubblico al centro del tema della serata intitolata «Pop-Rock. Warhol e i Velvet Underground». Il viaggio parte da «Che fine ha fatto Sweet Jane?» e conduce tra le tante sfumature di un periodo e di un luogo simbolo, la «Factory» di Andy Warhol, che

crea serigrafie e musica con passo industriale, elevando il popolare al rango di genio e dilatando il talento nel velluto sonoro dell'underground. L'intraccio raccontato è quello con le note indimenticabili del Velvet Underground. Daverio sarà ospite nel mese di giugno, sempre al Filarmonico, anche del «Festival della Bellezza». Info per associarsi al sito [www.idem-on.net](http://www.idem-on.net).

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## VICENZA



### Sopra di me il diluvio

Il palcoscenico del Comunale è per «Sopra di me il diluvio». Il balletto della Compagnia Erzo Cosimi con Paola Lattanzi. Impegnata in un'opera di forte potenza drammaturgica nei gesti e nei movimenti. Il rapporto raccontato è quello doloroso tra l'uomo e la natura nella società contemporanea, descritto con una scrittura coreografica che amplifica i fenomeni naturali.  
28 febbraio  
[www.tiv.it](http://www.tiv.it)

## PADOVA

### Il cigno nero

Al Gran Teatro Geox la bella Odette volge sulla note di Tchaikovsky, con la coreografia di Marius Petipa e Lev Ivanov, nel balletto che appassiona le platee di tutto il mondo da oltre un secolo. Protagonisti della serata a sono Maria Yakovleva, proveniente dal Teatro Mariinsky di San Pietroburgo, attualmente prima ballerina assoluta dell'Opera di Vienna. Giuseppe Picone, étoile internazionale già ballerino con English National Ballet e American Ballet Theatre e Alessio Carbone, primo ballerino dell'Opera di Parigi.  
28 febbraio  
[www.zedlive.com](http://www.zedlive.com)

## PADOVA



### Bracchetti che sorpresa

Il palcoscenico del Geox è per il grande trasformista, il mago del «quick change» coinvolto in un'esilarante avventura. Catapultato nel deposito bagagli di un grande aeroporto internazionale colmo di valigie, casse e bauli provenienti da tutto il mondo, incontra oggetti, persone, storie e in un battito di ciglia si trasforma davanti agli occhi degli spettatori dal cappello alle scarpe, cambiando abito ma soprattutto anima.  
7 e 8 marzo  
[www.zedlive.com](http://www.zedlive.com)

## La rassegna

### Centorizzonti, spettacoli e visite dai Colli Asolani al Grappa

È un tuffo nel paesaggio quello proposto dall'edizione 2015 di «Centorizzonti», la rassegna che sino alla fine di giugno coinvolge 12 comuni della Marca Trevigiana con 46 spettacoli. La proposta artistica della manifestazione, ideata e curata da Cristina Palumbo per Echidna, invita a godere del paesaggio con spettacoli di teatro, musica e danza che attraversano gli spazi urbani, entrano in natura e si fanno accompagnare da proposte di visita del territorio. Sul palcoscenico — letteralmente dalle pendici del Grappa fino agli argini del Piave, dai Colli Asolani alla pianura Castellana — alcuni dei nomi più rappresentativi della scena nazionale, parla una pluralità di linguaggi: al teatro si affianca la danza, in versione «da palco» e «da strada», la musica classica e quella popolare. Se nella prima la rassegna si svolge nei teatri e in luoghi civili, con l'arrivo della primavera esce nelle piazze e negli spazi



### Natalino Balasso

Ironia e impegno civile. Sul palco di «Centorizzonti», fra gli altri anche Laura Curino, Moni Ovadia, Giuliana Musso

urbani, fino ad invitare il pubblico a muoversi nel paesaggio, con spettacoli «Itinerant». In scena, fra gli altri, una novità assoluta di Laura Curino, Ironia graffiante e l'impegno civile di Natalino Balasso, l'attualissimo viaggio nella spiritualità di Moni Ovadia, le creazioni al femminile intorno alla Prima Guerra Mondiale di Roberta Biagiarelli, Elena Bucci e della compagnia di danza contemporanea Arcaena, l'inedito trio femminile con Marta Cuscunà, Giuliana Musso e Antonella Questa e le vie d'acqua narrate da Giuseppe Cederna fra il reportage, poesia e musica. Fra le novità di quest'anno va segnalata l'iniziativa «Vivere il territorio», con un programma di dieci visite guidate abbinato agli spettacoli, mentre abbonamento e biglietti danno diritto a un'accoglienza speciale in ristoranti e agriturismo e all'ingresso ridotto nei principali musei. Info: [www.echidnacultura.it](http://www.echidnacultura.it).

Chiara Bertazzolo

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Banderas. In «50 sfumature di Pintus», l'artista esprime il suo talento di intrattenitore. Sia comico che musicale.  
20 marzo  
[www.zedlive.com](http://www.zedlive.com)

## PADOVA



### Raul Cremona

Reduce dal successo televisivo del diciottesimo compleanno di Zelig su Canale 5, Raul Cremona giunge al Gran Teatro Geox con «Non plus ultra», un viaggio surreale nella lunghissima memoria artistica dell'artista, durante il quale si faranno bizzarri incontri da Jacopo Ortis, a Silvano il mago di Milano, a Omen, senza dimenticare il repertorio di canzoni senza tempo.  
27 e 28 marzo  
[www.zedlive.com](http://www.zedlive.com)

## VERONA

### Emanuel Gat dance company

In esclusiva italiana il palcoscenico del Ristori si illumina per Emanuel Gat, uno dei coreografi oggi più apprezzati con il suo ultimo lavoro, «Plage romantique» che ha debuttato al celebre festival Montpellier Danse lo scorso giugno.  
27 e 28 marzo  
[www.teatrostorali.org](http://www.teatrostorali.org)

## LEGNAGO (VR)



### Futura

Tra storie e poesie di uomini e sogni, tra mondi e racconti di ieri e di sempre, la canzone di Lucio Dalla incontra la danza di oggi. Il Balletto di Roma, rappresentante dei più innovativi slanci creativi contemporanei, rende omaggio e ricard dal pedicchio artista bolognese con uno spettacolo originale di musica, danza, canzoni e parole. Regia e coreografia sono di Milena Zullo.  
28 marzo  
[www.teatrostorali.it](http://www.teatrostorali.it)

## VICENZA



### Cenerentola

Pur restando fedele alla drammaturgia di Cenerentola e allo spartito di Prokofiev, Thierry Malandain propone al teatro Comunale un approccio molto personale al tema della sfortunata fanciulla e del suo riscatto. Cenerentola è il percorso di una stella che danza, la via della sua realizzazione passa attraverso il dubbio, l'emarginazione, la sofferenza, la speranza, per raggiungere infine la luce.  
7 e 8 marzo  
[www.tiv.it](http://www.tiv.it)

## VICENZA

### Romeo e Giulietta

Al Comunale con la coreografia di Yuri Gligorovich, va in scena uno dei balletti più popolari al mondo, considerato oggi l'opera più preziosa di Prokofiev per l'ispirazione melodica, la grande varietà dei ritmi e i personaggi principali.

memorabili. Il palcoscenico è per il Teatro Bolshoi di Mosca.  
8 marzo  
[www.tiv.it](http://www.tiv.it)

## BASSANO DEL GRAPPA (VI)

### Ennio Marchetto

Il comico, attore, cabarettista e trasformista italiano propone al teatro Jacopo Da Ponte il suo spettacolo comico, una miscela di trasformismo, mimo, danza e origami. Solo sul palco, senza aiuto dietro le quinte, Marchetto cambia identità quasi ogni minuto, spesso davanti agli occhi del pubblico, attraverso un repertorio con oltre 350 personaggi, dalla musica pop alla lirica, dalle opere d'arte, alla mitologia.  
12 marzo  
[www.zedlive.com](http://www.zedlive.com)

## BASSANO DEL GRAPPA (VI)

### Ale e Franz

Al teatro Jacopo Da Ponte la serata è con i «Lavori in corso» di Ale e Franz, lo spettacolo nato dal desiderio di sperimentare e far maturare nuove idee e suggestioni, con inedite

situazioni per far parlare i personaggi per farli interagire, per dar voce alle parole finora solo scritte, lasciando libero sfogo all'improvvisazione e creando ogni volta uno spettacolo nuovo.  
13 marzo  
[www.zedlive.com](http://www.zedlive.com)

## LEGNAGO (VR)



### Serata Ravel

Al Salleri le indimenticabili musiche di Maurice Ravel incontrano il linguaggio coreografico di Pascal Rioult, diventata, in virtù delle originali e sorprendenti riletture dei grandi classici della musica, l'ensemble di riferimento per la danza «Néo-Moderne».  
14 marzo  
[www.teatrostorali.it](http://www.teatrostorali.it)

## MESTRE (VE)

### Traviata

Compagnia Artemis Danza propone al Tionolo il primo capitolo del progetto firmato da Monica Casadei, eclettica coreografa emiliana, dedicato al maestro Giuseppe Verdi, che si propone di tradurre nel linguaggio della danza i melodrammi più celebri del più amato compositore italiano.  
14 marzo  
[www.culturaespettacolovenezialt](http://www.culturaespettacolovenezialt)

## PADOVA



### Pintus

Sbarca al Gran Teatro Geox Angelo Pintus, il comico rivelazione del programma tv «Colorado», con le ruscissime imitazioni del telecronista Pizzù, dell'allenatore Mourinho, del motociclista Rossi, dell'attore Antonio

E' aperta a Padova il primo forno anglo-americano che sforna dalla mattina alla sera, usando materie prime di altissima qualità



Pie dolci e salati  
Biscuits and cookies  
Scones  
Muffins  
Cupcakes  
Phoocake, Madeleines  
Whypie Pie  
Cakes, Banana Bread  
Crumble  
Custumun Rols  
Cheese Cakes  
Pancakes  
Brownies  
Classicis dolci e salati  
Gelat



Involute, Bagels, Sandwiches  
Qliche  
Hamburgers gourmet  
CAFFETERIA  
The  
Tisane  
Coffè  
Coppiccini  
Lotic  
Fruppè  
Biere e vini  
Speciate fresche  
Smoothies & milk shakes  
Aperitivi american style



Nei Weekends «Let's Lovely Brunch together»  
con dei ricchissimi menu dolci e salati

Pranzi veloci con piatti stagionali di giornata, tutto home made!!

Piazzale Stazione 8

Per ordinazioni anche con consegna a domicilio: 329.836.88.74 - [lovelybakery@outlook.it](mailto:lovelybakery@outlook.it)  
Su ordinazione rinfreschi dolci e salati per ogni tipo di cerimonia (lauree, matrimoni, battesimi, etc.)

