

centorizzonti 2015  
**MONDI  
DI VISTA** teatro danza musica e paesaggi  
Altivole, Asolo, Borso del Grappa, Castelfucchio,  
Castelfranco Veneto, Cornuda, Crespano del Grappa,  
Loria, Maser, Possagno, Riese Pio X, San Zenone degli Ezzelini



**DOMENICA 24 MAGGIO 2015 – ORE 17.30**

**Cornuda   Piazze del centro, evento itinerante**

**AREAREA**

**RUEDIS, RUOTE DI CONFINE**

Coreografia: **Marta Bevilacqua**

Danzatori: **Marta Bevilacqua, Luca Campanella, Roberto Cocconi, Valentina Saggin, Anna Savanelli, Luca Zampar**

Musiche originali: **Leo Virgili, Gabriele Cancelli**

Esecuzione del vivo: **Leo Virgili, Gabriele Cancelli, Marko Lasic**

Elementi di scena e cicloscenografia: **Belinda De Vito**

Sarta: **Antonella Guglielmi**

Biciclette d'epoca: **Davide Portinari**

Produzione: **Associazione Culturale Arearea 2014**

Co Produzione: **Associazione Mittelfest 2014**

Grazie a: **Andrea Cassina, Emanuele Gereon, Tommaso Pascolini**

Un'anima d'acciaio (il telaio), curve eleganti (sistema di sterzo), movimenti concatenati dati dagli organi di trasmissione e una verità laterale: le ruote.

Per danzare la Grande Guerra Arearea ha bisogno di una bicicletta.

Ruedis\_ruote di confine è uno spettacolo itinerante articolato in quattro scene collocate in diversi spazi della città:

1913 secondo Duchamp

Trincea

Muto

Orizzonti

Su telai dei primi del Novecento e incalzati da musiche dal vivo d'ispirazione futurista, Arearea porta all'estremo l'elogio del dinamismo che ha spinto il mondo intero dritto alla guerra. Esaltazione, patriottismo e gloria hanno travolto milioni di essere umani. I sei danzatori Arearea ricercano, in quel frastuono, l'affermazione della vita, la bellezza dell'incontro con l'altro, la pace.