

A Marghera

«DISS(è)NTEN», la satira per la politica con «uomini marionette»



È divertente e provocatorio già nel titolo «DISS(è)NTEN», lo spettacolo della compagnia pugliese Vico Quarto Mazzini, in cartellone domani (ore 21) al Teatro Aurora di Marghera per la stagione di teatro contemporaneo a cura dell'associazione Questa Nave. Un dissenso nei riguardi della

classe politica del nostro paese, dichiarato anche visivamente con l'irriverente centralità scenica di tre water in scoperta polemica con le rappresentazioni paludate dei luoghi del potere. «Abbiamo assunto 'il sanitario' come totem di una generazione - spiegano i giovani attori Michele Altamura -

Riccardo Lanzarone, Gabriele Paoloca - simbolo di uno spudorato, imparziale e soprattutto liberatorio giudizio su una classe politica che ormai da troppo tempo infesta i nostri bisogni». I personaggi, degni rappresentanti di chi il potere se lo inventa e lo detiene a scapito dei poveracci, sono uomini marionette, sfrontati istrioni dalle caratterizzazioni estreme, come in un fumetto grottesco. (Caterina Barone)

Antennatre Nordest



Tutti i giorni alle ore 12.30 il Tg regionale del Nordest prima edizione. Alle 14.20 Shopping in Poltrona. Alle 19.00 il Tg di Venezia e alle 19.30 Tg Treviso. Alle 20.30 il Tg regionale. Dalle 23 circa altre edizioni Tg. Alle ore 21 Talk Show. Alle 00.40 Gli speciali di A3. E su www.A3news.it notizie ed immagini.

Teatro

«Psycho killer» La cronaca nera sale sul palco



Un momento di «Psycho killer»: lo spettacolo andrà in scena domenica 15 marzo, alle 18, in prima regionale al Cinema Italia di Dolo, nel Veneziano

sate - sottolinea Pintus - la vita non è una continua gara come a «X-Factor», voglio vedere sul palco signore di 65anni che hanno voglia di cantare e divertirsi per il gusto di farlo». Per essere sul palcoscenico assieme a Pintus, basterà andare sul sito www.karaoke.mediaset.it, accedere all'area riservata agli aspiranti concorrenti (maggiorrenni) e inviare il proprio video di presentazione. Altrimenti ci si potrà presentare nelle piazze il giorno precedente la registrazione della puntata per prendere parte al casting fissato a Verona, venerdì in via del Mutilati 8 (dalle 10.30 alle 18), e a Treviso, lunedì 16 marzo all'Hotel Maggior Consiglio (dalle 10.30 alle 18).

La regia e la direzione artistica dello show itinerante sono affidate al regista e produttore Roberto Cenci che ha firmato, tra le altre, dieci edizioni di «Buona Domenica», quattro del «Disco per l'estate», sei edizioni di «Donna sotto le stelle» e tre speciali su Claudio Baglioni. «Sarà molto divertente. Pintus prenderà l'entredità importante come quella di Fiorelli; ma Angelo è già amatissimo dalle famiglie e darà la sua cifra artistica a tutto il programma, tirerà fuori la sua verva unica - spiega il regista che da due anni vive proprio a Verona - il Karaoke è stato il precursore di tutti i talent che si vedono oggi in televisione e non è un caso che da lì siano uscite future star come Elisa e Tiziano Ferro. Il nostro non vuole essere un talent, ma una grande festa di piazza».

Francesco Verni © RIPRODUZIONE RISERVATA

Casi di cronaca nera al centro di programmi televisivi, assassini che diventano quasi delle star. Tragedie, misteri, nevrosi quotidiane, delitti irrisolti. Sarà stato il marito? O l'amante? O ancora, quell'insospettabile e taciturno vicino di casa? Da tempo, i palinsesti tv si concentrano sul fenomeno degli omicidi da trasformare in veri e propri show in prima serata: vittime e presunti colpevoli vengono svelati e messi in vetrina, la morte violenta fa audience. Ce ne siamo accorti tutti e se ne è accorto anche il teatro, che affonda ora lo sguardo proprio in uno dei fenomeni più disumanizzanti e paradossali della società contemporanea.

La spettacolarizzazione del crimine diventa uno «scherzo teatrale» e viene messo in scena dall'attore leccese Ippolito Chiarello, protagonista di Psycho killer, domenica 15 marzo, alle 18, in prima regionale al Cinema Italia di Dolo, nel Veneziano. Lo spettacolo, che si inserisce nel cartellone di «Paesaggio con uomini», è ispirato al libro Quanto mi dai se ti uccido? di Walter Spennato (Besa), dottore di ricerca in sociologia dei fenomeni culturali, che indaga il tema della morte-spettacolo attraverso una serie di situazioni che Chiarello ha deciso di portare sul palco. In scena, dunque, un attore e due musicisti: ad accompagnare Chiarello ci saranno infatti il sax del jazzista Raffaele Casarano e la chitarra di Michelangelo Volpe. Biglietti: 10 e 12 euro, info: www.echidnacultura.it.

F.Bocc. © RIPRODUZIONE RISERVATA

Note di Gusto

Da Nicola, quel viaggio tra i sapori del Piave

di Alessandro Tortato

Ci sono giornate in cui tutto va bene. Ho recentemente diretto un bellissimo concerto in quel gioiellino che è il nuovo teatro di San Dona di Piave e, quando, soddisfatto, me ne sono andato a brindare con alcuni orchestrali, è persino giunta la «spifferata» giusta su dove andare a cenare in zona. Che l'Antica Trattoria da Nicola (via Sauro 56, 0421/54624) non fosse un locale banale me ne sono accorto sin da subito dalle bottigliette d'aceto di Joško Sirk che facevano bella mostra sulle tavole imbandite (Joško, oltre che genio dell'aceto, è il patron della Subida, in quel di Comons, uno dei ristoranti che più amo in Italia). Nicola Boschin, il titolare, mi ha così raccontato di avere origini friulane ed una conseguente passione per quelle terre di confine, passione peraltro testimoniata dalla presenza nei menù di terra del meraviglioso prosciutto D'Ossvaldo, sempre di Comons. Noi però abbiamo puntato sul pesce, iniziando con un abbondante e buono antipasto misto, continuando con paste e gnocchi fatti in casa e concludendo con un fritto di ottima fattura (ricordo ancora piacevolmente la dolcezza degli scampi). Il basso Piave, come ricorda Aldo Trivellato in un godibile volumetto regalatomi da Nicola, I sapori del Piave, è terra strappata all'acqua, terra di bonifica, dove l'acqua dolce e l'acqua salata hanno a lungo guerreggiato per la supremazia, stipulando alleanze con l'uomo. Nicola testimonia al meglio questa «singular tenzone», offrendo al cliente piatti ormai pressoché scomparsi come il bisato coi amo e la tinca reversa, una specialità che arriva ai tempi in cui mani affamate andavano a palpetta nel fango dei canali, cercando di tirare il povero pesce fora dal paltan per portarlo alle cucine dei signori. Qui la tinca veniva aperta lungo la schiena, rosolata completamente (reversa, per l'appunto) creando una sorta di sacca, delicata e riempita con aglio tritato, le sue uova, erbette, pepe, zafferano, prugne o ciliegie. La storia in un piatto.

info@alessandrotortato.com

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CINEMA

Table listing cinema programs across various regions including PADOVA, IL LUX, Lido Venezia, Fiume in lingua originale, MXP - MULTISALA PLO X, National Gallery, SUI life, Dancing with Maria, Il segreto del mio volto, Dancing with Maria, The Raparosa, Black or White, MULTISALA ASTRA, Rassegna Cinematografica, The Search, The Inclusion Game, Whiplash, PICCOLO TEATRO, Canore bugiarde - Gine gidi, PORTO ASTRA, Rassegna Cinematografica, Spongobok - Fuori dall'acqua, Via di forma (R.O.), Birdman, Superfast & superferous, Ma che bella sorpresa, Focus - Niente è come sembra, Via di forma, BADIA POLESINE, MULTISALA POLITEAMA, The Hedge, Nessuna è salvia da solo, CASTELFRANCO VENETO, MULTISALA HESPERIA, Due Canarie, CINEPLEX DREAM PARK, Cinguetta sbrucata di grigio, Focus - Niente è come sembra, Il sottimo figlio, Kingman - Secret Service, Nessuna è salvia da solo, Noi e la Galia, Ma che bella sorpresa, Spongobok - Fuori dall'acqua, American Sniper, Superfast & superferous, Via di forma, LIMENA, THE SPACE CINEMA LIMENA, Nessuna è salvia da solo, The Search, National Gallery, Superfast & superferous, Ma che bella sorpresa, Focus - Niente è come sembra, Spongobok - Fuori dall'acqua, Birdman, Noi e la Galia, Lo leggio del desiderio, Cinguetta sbrucata di grigio, Solina - La strada per la libertà, Avanzata, Kingman - Secret Service, Noni spuntato in mio figlio, Il sottimo figlio, Mortocai, MIRANO, CINEMA TEATRO DI MIRANO, Nessuna è salvia da solo, Focus - Niente è come sembra, Spongobok - Fuori dall'acqua, Dittre - Il coraggio per coniare, MONTAGNANA, BELLINI, Urdolom, National Gallery, PIOVE DI SACCO, National Gallery, MARCONI, National Gallery, PORTO VERO, MULTISALA EDEN, Focus - Niente è come sembra, Superfast & superferous, Spongobok - Fuori dall'acqua, ICONE, MULTISALA CINEGIA, Cinguetta sbrucata di grigio, Superfast & superferous, Focus - Niente è come sembra, Rassegna Cinematografica, Mortocai, Noi e la Galia, Il sottimo figlio, Spongobok - Fuori dall'acqua, Kingman - Secret Service, Nessuna è salvia da solo, TORRE DI QUARTESOLO, THE SPACE CINEMA VICENZA, Nessuna è salvia da solo, Mortocai, National Gallery, Kingman - Secret Service, Cinguetta sbrucata di grigio, Spongobok - Fuori dall'acqua, Focus - Niente è come sembra, Noi e la Galia, Ma che bella sorpresa, Il sottimo figlio, Superfast & superferous

Advertisement for 'Alle Terme con i Cuccioli' event. Includes QR code, date 'Sabato 18 aprile 2015', and contact information for the event. Logos for Regione del Veneto, THERMAE ABANO MONTEGROTTO, and other partners are shown at the bottom.