

Comunicato stampa - 11 marzo 2015

Il Progetto BEL-VEDERE condiviso e partecipato tra cittadini, artisti, operatori, imprenditori e l'Amministrazione Comunale per il Teatro Belvedere di Mirano compie un anno. Si festeggia con la prima regionale dello spettacolo "CAPATOSTA" dall'Ilva di Taranto alle città che hanno le industrie nella pancia.

A Mirano, grazie al lavoro di Echidna e di un gruppo di cittadini, di artisti e di imprenditori è iniziato già nel 2013 un percorso partecipato e condiviso per l'attivazione del Teatro di Villa Belvedere. Ciò ha prodotto una prima presentazione pubblica nel marzo 2014 dove, alla presenza di 150 persone, sono state presentate le intenzioni del gruppo, le modalità operative ed alcune idee-programmi.

Ad un anno di distanza possiamo dire che almeno 100 cittadini hanno contribuito a che ciò avvenisse e che molte cose sono avvenute.

Per raccontare questo Sabato 14 marzo alle ore 18.00 al Teatro Belvedere di Mirano gli artefici e gli interessati faranno punto in un momento pubblico e assembleare. Verranno raccontati i percorsi e i risultati ottenuti, le idee ed i programmi futuri con la volontà di allargare il dialogo e aumentare coinvolgimento e partecipazione dal basso. Si racconta quindi del percorso pilota di una comunità che si attiva e che rende possibile ciò che sembra impossibile. A proposito della Cultura e delle Arti.

Alle 18.30 va poi in scena la prima regionale dello spettacolo teatrale "CAPATOSTA, quando le città hanno le industrie nella pancia". Sono invitati e saranno presenti anche esponenti dell'Amministrazione Comunale e alcuni tra gli artisti coinvolti. La serata si conclude con la cena comunitaria all'Agriturismo Papaveri & Papere.

Il programma:

SABATO 14 MARZO 2015 al TEATRO VILLA BELVEDERE

Ore 18.00 / Il Racconto : BEL-VEDERE UN ANNO DOPO

A cura dei cittadini fondatori e degli operatori di Echidna

Il 29 marzo 2014, alla presenza di 150 persone e di tanti artisti, abbiamo presentato il Progetto partecipato e Condiviso per il Teatro Villa Belvedere di Mirano. E' passato un anno e tante cose sono successe: la residenza artistica del collettivo di artisti guidati Giuliana Musso per la Medea.Voci, quella di Tam Teatromusica che ha coinvolto bambini degli asili e delle Scuole Elementari di Mirano, il Laboratorio teatrale con gli adolescenti condotto da Marta Dalla Via, la collaborazione con l'Amministrazione Comunale, le prossime iniziative e tanto altro. Un anno dopo per raccontare brevemente i risultati, ciò che è avvenuto, quali sono le nuove proposte, raccogliere nuove adesioni per continuare più convinti che mai!

Ore 18.30 / Lo Spettacolo (in prima regionale)

CAPATOSTA

con **Gaetano Colella** e **Andrea Simonetti**, regia Enrico Messina. Produzione Crest in collaborazione con Armamaxa Teatro.

Siamo nello stabilimento più grande d'Europa, l'ILVA. In uno dei tanti reparti giganteschi della fabbrica, Acciaieria 1 reparto RH. Due operai sul posto di lavoro. Il primo è un veterano, venti anni di servizio alle spalle e un carattere prepotente. Il secondo è una matricola, un giovane di venticinque anni appena assunto nello stabilimento. Quasi padre e figlio. Si incontrano e si scontrano con umanità, miseria e rabbia.

Come quella di tutte le Città con le industrie nella pancia.

(ingresso con contributo responsabile)

Ore 20.00 / Agriturismo Papaveri & Papere

CENA DEL BEL-VEDERE

A cena insieme agli artisti e per scambiarsi pareri, opinioni e raccogliere adesioni.

(è consigliabile la prenotazione)

PER INFORMAZIONI e PRENOTAZIONI

Renzo 340.7615862 r.niero@echidnacultura.it / Cristina 348.4809166 cristinapalumbomail@gmail.com | Massimo 340. 3392534 m.momoli@armamaxa.it | Ufficio Echidna 041. 412500 – 366. 9513651– info@echidnacultura.it