

SPINEA SOGNA

18 > 25 Luglio 2015

Arti sceniche tra i luoghi della città



Sabato 18 luglio

Parco Villa Simion - Ore 21.15

Lo spettacolo in carne e legno, per un'attrice e marionette

VARIETÀ PRESTIGE

Francesca Zoccarato

Teatro in Trambusto

Musicisti, cantanti, ballerine, sciantose, scimmie: il teatro di figura incontra il mondo del varietà. Il fascino retrò di lustrini, abiti di seta e grammofooni rivive grazie ad una marionettista in tacchi alti e paillettes, che inscena un omaggio molto femminile e glamour agli anni Venti, all'avanspettacolo, ai suoi miti ed ai suoi riti.

Tra pianoforti giocattolo e marionette, risorge la musica leggendaria di Edith Piaf e Boris Vian, di Cole Porter e del Trio Lescano.

A seguire Musica

HANDPAN DREAM

Enz Percus & Davide Swarup

Enz Percus e Davide Swarup sono artisti molto particolari, suonatori di *Handpan*, lo strumento da molti definito dai suoni di una goccia d'acqua che cade in mare. L'*Handpan*, creato in Svizzera nel 2000 è composto da due semisfere metalliche. Enz è uno dei pochi al mondo a suonare tre strumenti e Davide porta questi suoni da circa 10 anni in India ed in tutta Europa collaborando con musicisti di fama internazionale.

Vi porteranno attraverso un viaggio musicale mai intrapreso prima, fatto di melodie, di note magiche che vi lasceranno senza fiato.

Lunedì 20 luglio

Arena Villaggio dei Fiori - Ore 21.15

Spettacolo di strada comico-acrobatico

A RUOTA LIBERA

Sblattero

Uno spettacolo comico acrobatico. Il principale attrezzo è la ruota tedesca, un affascinante cerchio di 2 metri di diametro. Con questo spettacolo Sblattero vi coinvolgerà in un fiume di risate e divertimento con l'umorismo veneto che lo contraddistingue. Preparatevi a rimanere affascinati...

Martedì 21 luglio

Piazza Marconi - ore 21.15

Acrobatic Comedy Street Show

R4 FUGA DALLA LIBERTÀ

Nani Rossi

Con **Michele Fois, Elena Fresch, Matteo Mazzei**

Corpi speciali. Massima sicurezza e tutela dell'ordine: due agenti, nome in codice Chesterfield e Wellington, impegnati in una complicata missione: il trasferimento di un pericoloso criminale da un carcere a un altro. Riusciranno i nostri eroi nell'ardita impresa? Tra imprevisti, acrobazie, gags, virtuosismi tecnici e incontri ravvicinati con il pubblico, i nostri agenti speciali, cercheranno di fare tutto il possibile per tenere la situazione sotto controllo e raggiungere l'obiettivo.

Piazza Fermi - Ore 22.15

Fire & Percussion from Mexico

QUETZALCOATL

Francisco Vèlez Casgalle, Anibal Canolik, Raul Sommariba Hernandez (Messico)

La potente unione tra fuoco, ritmo e terra introducendo strumenti musicali della cultura Azteca messicana e dando vita ad uno stile rituale inconfondibile. Si tratta di un rito che ha come attore principale il fuoco. Il fuoco da sempre paura ancestrale, viene affrontato ed esaltato dalla abilità degli artisti e il ritmo dei loro tamburi dal "vivo" ci avvolge e ci trasporta in un viaggio immaginario nella sua terra lontana.

Giovedì 23 luglio

da Piazza Municipio - Ore 21.15

Danza Urbana Itinerante

LA GUERRA GRANDA DELLE DONNE

Compagnia Naturalis Labor

Interpreti **Natascia Belsito, Silvia Bertoncelli, Jessica D'Angelo, Chiara Guglielmi, Paolo Ottoboni**
Regia e coreografia **Silvia Bertoncelli**

Uno spettacolo itinerante, un percorso scandito in diverse tappe, attraverso il quale gli spettatori possono riattraversare alcuni frammenti dell'esperienza delle donne durante gli anni della Prima Guerra Mondiale. Cinque donne racconteranno, attraverso la danza, l'atmosfera euforica della Belle Epoque, le prime rivendicazioni di libertà, la mobilitazione civile, la trasformazione dei costumi e della sessualità, ma anche e soprattutto il coinvolgimento femminile nella Prima Guerra Mondiale, il lavoro in fabbrica, i rifornimenti al fronte, le invenzioni nell'estrema povertà.

Venerdì 24 luglio

Piazza Fermi

La Barchessa cocktail bar

ore 21.00 e 22.30

Teatro di strada

L'ORA DEL THE'

Le Lapille

di e con: **Valeria Di Felice, Sara Di Salvo, Teodora Grano, Emanuela Vitale**

Le Lapille irrompono direttamente dagli sfavillanti ed effervescenti anni '50. Il loro arrivo è come un'apparizione, capace di catapultare nelle atmosfere delicate e frizzanti di quegli anni con un mix esplosivo di fuoco, danza e ironia.

Tutti le cercano! Tutti le vogliono!

Tacco11 American Bar

ore 21.30

Concerto

LES MANOUCHES BOHEMIENS

Federico Zaltron Violino, **Nicolò Apolloni** Chitarra, **Marco Penzo** Contrabbasso

Ritmo gitano, swing, arte di strada, improvvisazione, jazz. Atmosfere delicate e ritmi incalzanti, in un'espressione musicale che coinvolge musicisti e ascoltatori. Un trio di straordinari talenti, sempre alla ricerca di nuovi ritmi, armonie, ma senza dimenticare la propria origine "di strada".

Sabato 25 luglio

Oratorio Santa Maria Assunta

ore 21.15

Teatro

AYSHA

Aida Talliente

Una storia vera. Un racconto dedicato ad una ex ragazza soldato che vive tuttora in Costa d'Avorio e che ho conosciuto lavorando al progetto di un'operatrice che da anni si occupa delle ragazze vittime della guerra in Africa. È anche il desiderio di elaborare uno studio sulla figura di Medea intesa come archetipo: donna sapiente che viene sradicata dalla sua terra concreta e mitica, per essere portata in un luogo senza centralità ed umanità, ed esserne poi, bandita.

Questa Medea nasce da un mare di carta stracciata, da rive abbandonate e da un deserto di macerie ed immondizia.

(Si consiglia la prenotazione).

