

#TEMPOPRESENTE 2021-22



DOMENICA 23 GENNAIO | Teatro Comunale Quirino de Giorgio – Vigonza (PD)

MATTHIAS MARTELLI

MISTERO BUFFO

di Dario Fo e Franca Rame

Produzione: **Compagnia Enfi Teatro** Regia: **Eugenio Allegri**

Durata 90 minuti senza intervallo

Il lavoro affonda le sue radici in una forma di teatro che, attraverso la lingua corporale ricostruita col suono, con le onomatopее, con scarti di ritmo, con la mimica e la gestualità, passa continuamente dalla narrazione all'interpretazione dei personaggi, trasformandoli all'occorrenza dal servo al padrone, dal povero al ricco, dal santo al furfante, per riprodurre sentimenti, reazioni, relazioni, e tutte quelle altre cose che costituiscono quella rappresentazione sacra e profana chiamata Commedia.

Mistero Buffo è Il grande lascito teatrale politico e culturale di Dario Fo. Oggi tocca a Matthias Martelli riportare in vita quei personaggi e riconsegnarli, se possibile, all'eternità del teatro.

L'attore è solo in scena, senza trucchi, con l'intento di coinvolgere il pubblico nell'azione drammatica, passando in un lampo dal lazzo comico alla poesia, fino alla tragedia umana e sociale. Un linguaggio e un'interpretazione nuova e originale, nel segno della tradizione di un genere usato dai giullari medievali.



MATTHIAS MARTELLI

Ha vinto i premi Alberto Sordi, Locomix e Uanmensciò con Il mercante di Monologhi da lui scritto e interpretato. Ha calcato palcoscenici in Italia ed Europa con Mistero Buffo con la regia di Eugenio Allegri co- prodotto dal Teatro Stabile di Torino. E' stato vincitore del Premio Nazionale di Cultura Frontino-Montefeltro. Per la Fondazione TRG ha scritto e interpretato Nel Nome del Dio Web. E' stato ospite protagonista di Pierino e il Lupo insieme alla prestigiosa orchestra del Teatro Regio di Torino. Nell' ottobre 2020 debutta con lo spettacolo Raffaello, il figlio del vento da lui scritto e interpretato, prodotto da Teatro Stabile dell'Umbria e Doc Servizi, in collaborazione con Comune di Urbino, Amat Marche e Regione Marche. Debutterà nell'Ottobre 2021 con il nuovo spettacolo. È autore dei libri "Il Mercante di Monologhi", SuiGeneris Edizioni, "T'amo aspettando il contraccolpo" , "Nel nome del Dio Web" e "Raffaello. Il figlio del vento", editi da Miraggi Edizioni. Lo trovate in giro, vivo, per città, teatri, piazze e paesi d'Italia e d'Europa con i suoi spettacoli.