

**SABATO 26 MARZO | Teatro Comunale Quirino de Giorgio – Vigonza (PD)**

**LUCA SCARLINI**

**IL CANTO DEL FUTURO IMMAGINARIO: UN RACCONTO PER VIGONZA  
1° assoluta opera originale**

Il '900 è stato il secolo delle utopie architettoniche, spesso destinate a non avere seguito, o a restare incompiute, oppure cambiate di segno o senso. Vigonza, nella visione di Quirino De Giorgio, è un luogo che avrebbe dovuto unire campagna e città, sotto il segno di una funzionalità che non tradiva le forme della natura. La costruzione ha seguito il destino di numerose altre avventure architettoniche nate sotto il regime, rimossa a lungo, messa da parte, o trasformata.

Al centro del racconto Quirino De Giorgio e la sua visione della città immaginaria futura, che fa un balzo dalla campagne malariche al XXI secolo, narrando delle altre città utopiche del tempo in relazione con la fantascienza romanzesca del tempo, il Futurismo veneto e con i progetti padovani degli anni '30, per narrare di un luogo, della sua memoria, e del rimosso che ne ha colpito a lungo la vita.

Luca Scarlini, storyteller , drammaturgo, scrittore e saggista , è uno scardinatore del pensare comune. Lo stupore di chi lo ascolta nasce dal fatto che Luca ha lavorato nel mondo del teatro in tanta parte del mondo per quasi trent'anni, in quanto drammaturgo di lunga storia e direttore di festival, possiede quella qualità che si richiede a chi è attore di professione.

