

DOMENICA 14 AGOSTO ore 18.45

ASOLO (TV), centro storico

(in caso di maltempo presso Teatro Duse)

TI-SAD Teatro Int. Le Scuola Arti Drammatiche a conclusione della masterclass di Biomeccanica Teatrale e Maschera, diretta da Alessio Nardin al Teatro Duse di Asolo

PERFORMANCE SITE SPECIFIC

musiche di scena **Sergio Marchesini, Francesco Ganassin, Matteo Artuso**

regia **Mirko Artuso**

Kalambur Teatro presenta: "Teatro Internazionale Scuola di Arti Drammatiche" TI-SAD **Masterclass internazionale itinerante di Biomeccanica Teatrale e Maschera - Diretto da Alessio Nardin**

Dal 1-15 agosto 2022 ASOLO, Teatro Duse

Programma di ALTA FORMAZIONE in merito alle tecniche di BIOMECCANICA TEATRALE (movimento scenico ed elementi di acrobatica).

A partire da questa base si entrerà nel mondo della MASCHERA e dell'azione con la maschera (dalla maschera neutra alla Commedia dell'Arte) attraverso lo studio e la pratica di materie specifiche come:

- > BIOMECCANICA TEATRALE
- > SCHERMA TEATRALE
- > COMBATTIMENTO SCENICO
- > TECNICHE VOCALI
- > TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE
- > RECITAZIONE CON MASCHERA

Il corso avrà una durata di 120 ore distribuite in quindici giorni di lavoro, ciascuno dei quali prevede 8 ore di lavoro distribuito con i seguenti orari: 9.30-13.00; 14.00-18.30 (è previsto un giorno di riposo) Possibilità per gli allievi-attori di soggiornare a prezzi convenzionati presso le strutture della città.

Per info : kalamburteatro@gmail.com

