

ISOLA delle MERAVIGLIE 2023

→ **LUNEDÌ 10 LUGLIO 2023**
Dolo - Squero Monumentale – h. 21.15
storie, musiche, balli ...e riflessioni
Aldes / Teatro della Cooperativa
MBIRA

→ **MERCOLEDÌ 26 LUGLIO 2023**
Dolo / Antica Conca h 21.15
danza
Arearea
BOLERO

→ **GIOVEDÌ 27 LUGLIO 2023**
Campagna Lupia - Valle Averno h. 18.30 e h. 20.00
percorso teatrale in natura
Dedalo Furioso
ANGUANE, SALBANEI, STRIE,
STROSSI, MARANTEGHE E RUMAOSI

Tutti gli ingressi sono liberi

maltempo

In caso di maltempo gli spettacoli potranno essere rinviati o annullati

informazioni

Echidna/paesaggio culturale tel. 371.1926476

(anche prenotazione cena conviviale)

www.echidnacultura.it - info@echidnacultura.it

www.comune.dolo.ve.it

**DOLO
CAMPAGNA LUPIA
(VENEZIA)**

**ALDES /
TEATRO DELLA
COOPERATIVA
AREAREA
DEDALO FURIOSO**

promotori



ideazione e organizzazione



si ringrazia



10 LUGLIO 2023

Squero Monumentale – h. 21.15
storie, musiche, balli ...e riflessioni
Aldes / Teatro della Cooperativa

MBIRA



coreografia e regia **Roberto Castello**
musiche **Marco Zanotti**,
Zam Moustapha Dembélé
testi **Renato Sarti / Roberto Castello** e la
preziosa collaborazione di **Andrea Cosentino**
interpreti **Ilenia Romano, Giselda Ranieri /**
Susannah Itheme (danza/voce),
Marco Zanotti (percussioni, limba)
Zam Moustapha Dembélé (
kora, tamani, voce, balafon),
Roberto Castello

produzione

Aldes - Teatro della Cooperativa

Un ringraziamento a Cooperativa Sociale Odissea

media partner **NIGRIZIA**

(ALDES sostiene l'opera di informazione critica
della rivista Nigrizia, cui vanno i proventi della
vendita delle t-shirt dello spettacolo).

Mbira è il nome di uno strumento musicale dello Zimbabwe ma anche il nome della musica tradizionale che con questo strumento si produce. "Bira" è anche il nome di una importante festa della tradizione del popolo Shona, la principale etnia dello Zimbabwe, in cui si canta e balla al suono della Mbira. Mbira è però anche il titolo di una composizione musicale del 1981 intorno alla quale è nata una controversia che ben rappresenta l'estrema problematicità e complessità dell'intrico culturale e morale

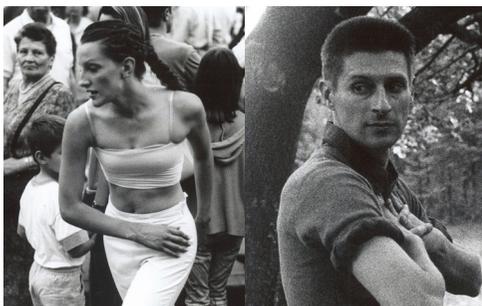
che caratterizza i rapporti fra Africa ed Europa.

Mbira è insomma una parola intorno a cui si intreccia una sorprendente quantità di storie, musiche, balli, feste e riflessioni su arte e cultura che fanno da trama ad uno spettacolo che, combinando stili e forme, partiture minuziose e improvvisazioni, scrittura e oralità, contemplazione e gioco, ha come inevitabile epilogo una festa.

26 LUGLIO 2023

Antica Conca h. 21.15
danza
Arearea

BOLERO



ideazione **Marta Bevilacqua** / coreografia
Marta Bevilacqua, Roberto Cocconi /
assistente alla coreografia: **Valentina Saggin**

danzano **Marta Bevilacqua, Luca Campanella, Roberto Cocconi, Luca Di Giusto, Irene Ferrara, Andrea Giaretta, Angelica Margherita, Gioia Martinelli, Marco Pericoli, Andrea Rizzo, Valentina Saggin, Anna Savanelli, Luca Zampar**
disegno musicale **Roberto Cocconi**,
musica dal vivo **Radio Zastava**
luci **Stefano Bragagnolo** fonico **Carlo Gris**
produzione **Compagnia Arearea 2023**

La Compagnia Arearea festeggia i 30 anni di attività con questo lavoro di gruppo che debutterà nel mese di luglio ad Udine; presenti in questo territorio da sempre, ed iniziatori della danza urbana, non potevano mancare in questa edizione della

ISOLA DELLE MERAVIGLIE.

E lo fanno con una riflessione sul tempo/spazio: "perché ricordiamo il passato? Siamo noi ad esistere nel tempo o il tempo esiste in noi? Cosa significa davvero che il tempo scorre? Cosa ascolto quando ascolto lo scorrere del tempo? Pensiamo comunemente il tempo come qualcosa di semplice, fondamentale, che scorre uniforme, incurante di tutto, dal passato verso il futuro, misurato dagli orologi. Quello che chiamiamo tempo è una complessa collezione di strutture, di strati e stratificazioni. Non c'è un tempo solo, c'è un tempo diverso per ogni punto nello spazio: ci sono legioni di tempo. Non c'è un tempo più vero di quello della danza perché ci concede di vivere appieno questo movimento spazio-temporale. Ci mettiamo in ascolto di quella verità danzando, in gruppo". Tre composizioni musicali di 17 minuti ciascuna. Una di queste sezioni sarà eseguita dal vivo dai Radio Zastava.

I Radio Zastava sono un collettivo unico nel variegato scenario delle band europee dal background etno-balcanico. Attivi dal 2005, sono nati nella multiculturalità Gorizia.

27 LUGLIO 2023

Campagna Lupia - Valle Averso
h. 18.30 e h. 20.00

percorso teatrale in natura

Dedalo Furioso

**ANGUANE, SALBANEI,
STRIE, STROSSI,
MARANTEGHE E RUMAOSI**

con **Andrea Dellai, Tommaso Franchin, Gabriele Grotto, Beatrice Niero, Martina Pittarello** progettazione **Martina Pittarello, Valentina Brusaferrero** scrittura scenica e regia **Valentina Brusaferrero**

Lo spettacolo nasce dall'esigenza di coniugare la valorizzazione di un luogo



di interesse naturalistico o paesaggistico con il recupero di miti e leggende della tradizione popolare veneta, credenze legate soprattutto alla natura, alle sorgenti, ai corsi d'acqua, ai boschi. A piccoli gruppi, gli spettatori saranno guidati lungo un breve percorso naturale, a piedi. La trama della storia si snoda lungo il cammino, mentre lo spettacolo della natura diviene in ogni tappa sfondo e scenografia.

Il mito narra la storia di un'anguana che si innamora di un umano ed è una regola che lei infrange perché nessuna anguana deve innamorarsi di un umano. Lei rimane gravida durante una notte di plenilunio. Le sorelle vengono a saperlo e cercano di rubarle il figlio, lei scappa e incontra una marantega (che sta sempre agli incroci) che accoglie il bambino e lo cresce. Il bambino nelle notti di luna piena è molto agitato ed attratto e si sente come chiamato e così sale sul tetto e cammina verso la luna...

Al termine dello spettacolo
CENA CONVIVIALE
presso la **Trattoria Valle Averso**
(prenotazione obbligatoria)

