



DOMENICA 6 LUGLIO ore 18.30
Roccolo di Villa Negri Piovene – Mussolente (VI)

IL PESO DELLA FARFALLA

Voce **Daniel Santantonio**

Musica **Filippo Signorini**

Dal libro di Erri De Luca

Una battaglia continua tra uomo e natura,
una lotta fatta di ambizione.

Il libro narra la storia di un magnifico camoscio, signore delle montagne, e di un cacciatore che desidera concludere la sua carriera catturandolo.

Entrambi giunti alla fine delle loro vite, con i momenti più vigorosi ormai alle spalle, condividono una reciproca ammirazione e una storia leggendaria.

Nel corso della narrazione, i due protagonisti troveranno la loro fine in un confronto eroico, realizzando così i loro sogni.

Scritto nel 2008, "Il peso della farfalla" è ancora estremamente attuale. De Luca, attraverso la sua penna tagliente e precisa, racconta il controverso rapporto uomo - natura e il grande tema della solitudine in una guerra non fatta di armi, ma di ambizione.



Daniel Santantonio

Dopo la maturità artistica è ammesso alla scuola per attori del Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale dove ho studiato con Gabriele Vacis, Valerio Binasco, Laura Curino, Fausto Paravidino, Fausto Russo Alesi e tanti altri artisti.

Nel 2021 ha fondato la compagnia PoEM assieme a Gabriele Vacis.

Nei tre anni successivi rivisita classici del teatro quali Antigone, Prometeo, Risveglio di Primavera andando in scena nei più prestigiosi teatri italiani, fra cui il Teatro Olimpico di Vicenza e il Teatro Stabile di Torino.

Nel 2023 viene scelto dal regista Giacomo Campiotti per il ruolo di protagonista nel film "Ennio Doris – c'è anche domani".

Filippo Signorini

Dopo il diploma di liceo musicale studia musica elettronica al conservatorio di Vicenza e musica applicata alle immagini al conservatorio di Rovigo.

Compositore di colonne sonore per serie tv RAI come "Mare Fuori", "La Porta Rossa", "Sopravvissuti", "Studio Battaglia" e "La Lunga Notte", di pubblicità per Mediaset e Sky e di film come "Ennio Doris", "Kid Santa", "Billie's Magic World".

È docente di educazione musicale presso una scuola secondaria di primo grado e formatore di corsi di musica digitale presso scuole medie, superiori, università e conservatori.

È deejay dal 2015 per eventi privati e pubblici nel triveneto.