



**GIOVEDÌ 25 GIUGNO 2026 ore 21**  
**Villa Marini Rubelli – SAN ZENONE DEGLI EZZELINI (TV)**

## **PROFITTEVOLI ESEMPI DI VIZIO E DI VIRTÙ**

### **TIZIANO SCARPA**

#### **Letture scenica**

Forse ci siamo sopravvalutati. Ormai è evidente che la nostra specie non merita di sopravvivere. Allora, per trovare qualche esempio a cui ispirarsi per migliorare, bisogna rivolgersi altrove, al regno animale e vegetale, e perfino agli oggetti. O a quei pochi esseri umani che esprimono ancora qualcosa di buono. Tiziano Scarpa fa proprio questo: si guarda intorno e chiede aiuto a esseri viventi e cose, ne indaga le caratteristiche per ricavare da loro uno sprone, un'iniezione di energia morale; ma lo fa anche con gli eroi ed eroine del nostro tempo, come gli attivisti civili; e si avvale dell'intervento di un ospite eccezionale. Il suo è uno spettacolo di poesia in piedi; o, come dicono gli anglosassoni, stand up poetry: perché è fatta di parole che cercano di non accasciarsi.



#### **Tiziano Scarpa**

Dal 1996, anno del suo esordio con il romanzo *Occhi sulla graticola*, ha pubblicato circa una trentina fra romanzi, raccolte di racconti, saggi, poesie e testi teatrali. I suoi libri più conosciuti sono il romanzo *Stabat Mater* (2008, premio Strega 2009), il poema *Groppi d'amore nella scuraglia* (2005), gli aforismi *Corpo* (2004), la guida *Venezia è un pesce* (2001; la nuova edizione ampliata è del 2020). Di recente sono usciti i romanzi *La penultima magia* (2020), *Il cipiglio del gufo* (Einaudi, 2018), *Il brevetto del gecko* (Einaudi, 2016). Fra le raccolte di poesia, ricordiamo *Le nuvole e i soldi* (Einaudi 2018) e *Una libellula di città e altre storie in rima* (minimum fax, 2018). I suoi libri sono tradotti nelle principali lingue europee, e in cinese, giapponese, russo, arabo, ebraico. Ha ideato e fondato le riviste-sito *Nazione indiana* nel 2003 e *Il primo amore* nel 2006. Ha calcato teatri e piazze come lettore scenico, da solo o in compagnia di musicisti, fra cui: Debora

Petrina, Massimo Donà, Banda Osiris, Enrico Rava, Marlene Kuntz, Stefano Bollani